

Soli deo Gloria

eine musikalische Biografie von
J.S. Bach und M. Luther

Pressestimmen

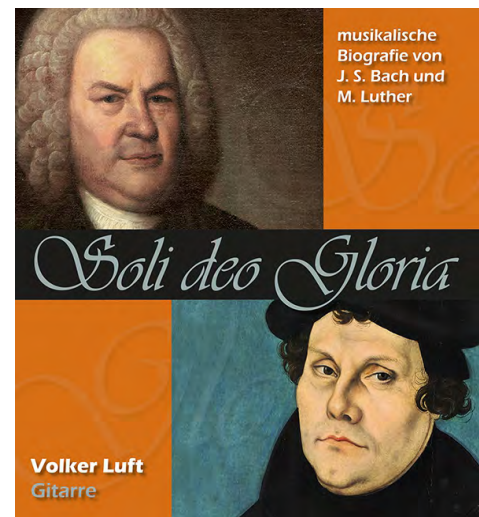
„Ein Gitarrist mit großen, kraftvollen Gefühlen und genialer Spielfertigkeit! Ein großartiges Musikerlebnis mit Volker Luft das mit langanhaltenden Applaus bedacht wurde.“

Badische Neuste Nachrichten

„Mit der „Air“ bescherte Luft seinem Publikum ein unvergessliches Hörerlebnis. Neben dem Hochgenuss vermittelte der Gitarrist auch eine unerwartete Erkenntnis: „Air“ braucht kein großes Symphonieorchester – ein großer Künstler reicht um Bachs Komposition würdig zu vertonen.“ Schwarzwälder Bote

„Ein intensiver Hörgenuss ... Gitarren-Virtuose Volker Luft ließ den Reformator Martin Luther einen unfassbaren Abend lang lebendig werden.“ Schwarzwälder Bote

„Volker Luft ist ein wahrer Meister der Gitarre“ Südwest Presse



Soli deo Gloria

Soli deo Gloria ein ganz außergewöhnliches Konzertereignis. Im Mittelpunkt steht die Musik und das Leben zweier prägenden Persönlichkeiten der Musikgeschichte: Martin Luther und Johann Sebastian Bach. Soli deo Gloria ist das Ergebnis einer langjährigen fundierten Beschäftigung Volker Luft's mit Luther und Bach. Der Kompositionspreisträger nimmt die Zuhörer mit in die faszinierende musikalische Welt Bachs, ins Zeitalter Luthers und der Renaissance und stellt beeindruckende Zusammenhänge zu anderen Musikkulturen wie Flamenco und Ragtime her. Bezaubernde Klangwelten mit der Gitarre entstehen, die das Publikum begeistern. Anlässlich des Reformationsjubiläum bearbeitete Luft alle Kompositionen Luthers für Gitarre, komponierte ein international sehr erfolgreiches Streichquartett „Luthervariationen“ und überzeugte die Fachwelt mit seiner Bearbeitung aller Lutherlieder für Flöte, Gesang & Gitarre. Eine vielbeachtete vierbändige Ausgabe von Gitarrenbearbeitungen der wichtigsten Werke J.S. Bach spiegelt die intensive Vertiefung in das Werk des Thomaskantor wieder. Durch eine geistreiche und unterhaltsame Moderation, die literarische, historische, kulturelle Bezüge herstellt und durch biografische Details Leben und Zeit der Komponisten lebendig werden lässt, wird der Hörgenuss perfekt abgerundet.

Volker Luft

Gitarrist und Kompositionspreisträger. Die zahlreichen Publikationen seiner Kompositionen, Gitarrenbearbeitungen, Lehrbücher und CDs sind bei den renommiertesten Verlagen weltweit publiziert und finden große nationale und internationale Anerkennung. Neben der Mitwirkung an Theaterproduktionen, Fernseh- und Radioauftritte, sowie Studioproduktionen (Kammermusik, Musikhörspiele, Sologitarre, Flamenco und Blues) bilden Konzerte und Tourneen mit verschiedenen Ensembles und Soloauftritte ein wichtiger Schwerpunkt im künstlerischen Schaffen von Volker Luft.

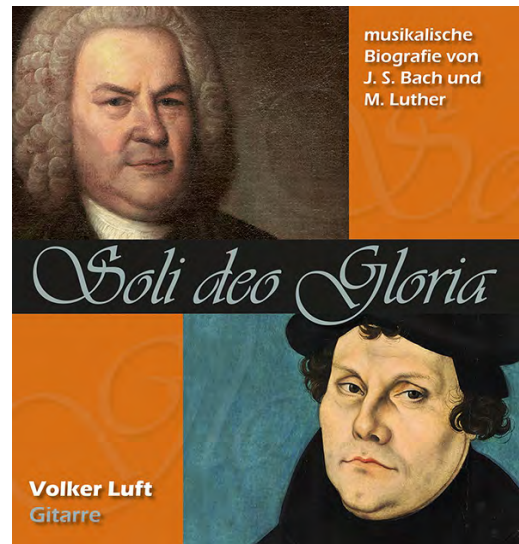
Auswahl der Publikationen und Kompositionen

Volker Luft spielt Gitarrenbearbeitungen und Kompositionen aus seinen international veröffentlichten: J.S. Bach „40 Masterworks“, „Martinus Luthers Saitenspiel“. „The Golden Age“, J.S. Bach „22 Masterworks“ und vielen anderen.



Soli deo Gloria

eine musikalische Biografie von
J.S. Bach und M. Luther



Detaillierte Veranstalterinformationen:

Spieldauer:

- ca. 75 Minuten (reine Spielzeit / Pause möglich)

Technische Voraussetzungen / Bühne:

- Tonanlage wird von den Künstler gestellt.
- Keine besonderen Anforderungen an den Auftrittsräum.

Honorar:

Für jeden Veranstalter und Veranstaltungsort sind speziell auf ihn zugeschnitten individuelle Honorarlösungen möglich. Kontaktieren Sie mich für eine individuelle Absprache, gerne auch schon mit Ihrem Gagenvorschlag.

Die Festgag beinhaltet immer Fahrtkosten, Verstärkeranlage, Pressetexte, Pressefotos, Plakate A3, die dem Veranstalter kostenfrei vom Künstler zur Verfügung gestellt werden.

Programm (Auszug):

J.S. Bach (1685 1750) Air aus der Orchestersuite Nr. 3 (BWV 1068)	Martin Luther (1483 – 1546) Eine feste Burg ist unser Gott
J.S. Bach (1685 1750) Jesus bleibet meine Freude (BWV 147)	Martin Luther (1483 – 1546) Nun komm der Heiden Heiland
J.S. Bach (1685 1750) Bourrée aus der Lautensuite Nr.1 (BWV 996)	Martin Luther (1483 – 1546) Aus tiefer Not schrei ich zu dir
J.S. Bach (1685 1750) Toccata aus Toccata und Fuge (BWV 565)	Martin Luther (1483 – 1546) Verleih uns Frieden gnädiglich
J.S. Bach (1685 1750) Menuett (BWV Anh. 114)	John Dowland (1562 - 1626) Mrs. Winter's Jump

Weitere Informationen:

www.volkerluft.net/projekte/
www.volkerluft.net

Videos und Audiobeispiele:

www.volkerluft.net/musik/

Notenveröffentlichungen:

www.volkerluft.net/noten/

Kontakt & Buchungsanfragen:

Volker Luft

Dorfstraße 9/1

71636 Ludwigsburg

07141/92 16 77

kontakt@volkerluft.net

