

# Volker Luft setzt Emotionen in Musik um

## Der Ludwigsburger Musiker und Komponist spricht über seine Loffenauer Wurzeln

Von unserem Mitarbeiter  
Rudolf Schmeiser

**Loffenau/Ludwigsburg.** Der in Ludwigsburg lebende Musiker und Komponist Volker Luft wurde 1964 in Loffenau geboren. „Hier bin ich aufgewachsen, die Menschen und die Landschaft im Murgtal haben mich persönlich stark geprägt“, betont der freiberufliche Musiker. „Deshalb ist es für mich eine große Freude in meiner Heimat zu konzertieren.“ Am Sonntag, 25. September, um 18 Uhr ist er in der Heilig-Kreuz-Kirche zu hören.

”

Viele Kompositionen sind von den Naturerlebnissen im Schwarzwald geprägt.

**Volker Luft**  
Musiker

„Viele meiner Kompositionen sind von den Naturerlebnissen meiner Kindheit im Schwarzwald geprägt. Komponieren ist für mich ein innerer Prozess, bei dem ich versuche, die mich prägenden Emotionen und Erfahrungen in Musik umzusetzen. Bei dieser Art zu komponieren spielt es eine große Rolle, ob man in einer beeindruckenden Landschaft wie dem Murgtal aufgewachsen ist oder in einer Großstadt. Dennoch hat meine Musik auch eine große Universalität“. Dies zeigt sich daran, dass sie von den führenden Verlagen weltweit veröffentlicht



**Erfolgreicher Komponist:** Die Werke von Volker Luft werden von Echo-Preisträgern wie dem Cassal Quartett gespielt.  
Foto: Rudolf Schmeiser

wird und von Echo-Preisträgern wie dem Cassal Quartett gespielt wird.

Nach der Fachhochschulreife in Gernsbach studierte Luft an der evangelischen Hochschule Ludwigsburg Religionspädagogik mit dem Schwerpunkt Musik. Schon 1987 begann er als freiberuflicher Gitarrist zu unterrichten. Während des

Studiums spielte Luft mit verschiedenen Musikgruppen und Künstlern wie Luft & Sausele, der MVN Big Band oder Chase the Bird und trat in Hamburg, auf der Messe Frankfurt oder in der Leipziger Moritzbastei auf. 1989 gewann er den Kompositionspreis beim badischen Jazz- und Rockpreis. Seit 1994 ist er Dozent für

klassische Gitarre, Improvisation und Flamenco in Ludwigsburg.

Die ersten Kompositionen für Kammerorchester, Schlagwerk, Solo-Gitarre sowie Kammermusik entstanden 1995 und wurden erstmals 2002 in Berlin vom Verlag Neue Musik veröffentlicht. Zweiundvierzig weitere Notenausgaben seiner Kompositionen und Gitarrenbearbeitungen bei Verlagen wie Schott Music folgten. Anlässlich des Reformationsjubiläums wurde sein Streichquartett Luther-Variationen weltweit aufgeführt und er war auf Tour mit dem Musiktheater Luthers Leben.

Mit großem Erfolg konzertiert Volker Luft mit seinen Konzertprogrammen für Gitarre Solo. 2021 erhielt er für sein Konzertprojekt „Klangwelten“ ein Stipendium des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg. Im Moment arbeitet er an seinem neuen Programm Saitenpoesie für Gitarre Solo, bei dem neben neuesten Kompositionen interessante Gitarrenbearbeitungen von Bach und Beethoven, die Verbindung von Poesie und Musik im Mittelpunkt stehen soll. „Ich freue mich schon sehr darauf, mit Saitenpoesie im Herbst 2023 wieder im Murgtal zu konzertieren.“

### Service

Am Sonntag, 25. September, findet das Konzert „Klangwelten – Ein Solokonzert für Gitarre“ mit Volker Luft in der Heilig-Kreuz-Kirche (Dorfstraße 1) statt, Beginn ist 18 Uhr. Veranstalter ist die evangelische Kirche Loffenau, Karten gibt es an der Abendkasse.